



Hemchandracharya North Gujarat University PHD Exam

Exam Name : HNGU_PHD_Gujrati_01.02.2024_12.00 PM TO 02:00 PM

Exam Date : 2024-02-01

Exam Time : 12:00:00 PM To 02:00:00 PM

Total Marks : 100

Note : The correct answer is indicated by the green color. સાચો જવાબ લીલા રંગ દ્વારા સૂચવવામાં આવે છે.

Question List:

Section: Section-A

- સાહિત્યકૃતિ સર્જાય ગયા બાદ કોનો વારસો બને છે? [1 Mark]
 - સમાજનો
 - સાહિત્યકારનો
 - વિવેચકનો
 - ત્રણે ખોટા
- 'World Literature' એટલે કે 'વિશ્વસાહિત્ય'નો ઉલ્લેખ સૌપ્રથમ કયા વિદ્વાને કર્યો? [1 Mark]
 - હેનરિ રિમાક
 - મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
 - મેક્સમૂલર
 - ગ્યૂઈથે
- અસંગતિવાદના પુરસ્કર્તા છે...? [1 Mark]
 - કોપરનિકસ
 - માર્ટિન લ્યૂથર કિંગ
 - આલ્બેર કામૂ
 - કિર્કગાર્ડ
- ઔદ્યોગિક ક્રાંતિએ કઈ સંસ્કૃતિને જન્મ આપ્યો? [1 Mark]
 - ગ્રામ્ય
 - પ્રાચીન
 - નગર
 - મધ્યકાલીન
- મનુષ્યમાત્રમાં સર્જનની, વિવેચનની તેમ ----- વૃત્તિ પણ સાહજિક છે. [1 Mark]
 - આળ
 - સંશોધનની
 - ઓળખ
 - ત્રણે ખોટા

- ‘સંશોધન’ શબ્દના મૂળમાં કયો શબ્દ રહેલો છે? [1 Mark]
 - ઓળખ
 - કલ્પના
 - **શોધ**
 - આશા
- દલપતરામે કોની સાથે સંશોધન યાત્રાઓ કરી હતી? [1 Mark]
 - મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
 - વોલ્ટર પેટર
 - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
 - **એલેક્ઝાન્ડર ફાબર્સ**
- ‘પરંપરા અને વૈયક્તિક પ્રતિભા’, ‘કલાની નિવૈયક્તિકતા અને કવિતાના સૂર’: જેવા નિબંધોના લખનાર કોણ છે? [1 Mark]
 - મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
 - આઈ. એ. રિય્ડર્જ
 - વોલ્ટર પેટર
 - **ટી.એસ. એલિયટ**
- ‘સંશોધન’નો શબ્દાર્થ તો સારી રીતે શોધન અર્થાત્ શુદ્ધિ કરવી એટલો જ છે’: કોની વ્યાખ્યા છે? [1 Mark]
 - આઈ. એ. રિય્ડર્જ
 - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
 - **ભોગીલાલ સાંડેસરા**
 - ટી.એસ. એલિયટ
- ‘સંશોધનની કેડી’ કોનું સંશોધક વિષયક મહત્વનું પુસ્તક છે? [1 Mark]
 - **ભોગીલાલ સાંડેસરા**
 - હરિવલ્લભ ભાયાણી
 - ટી.એસ. એલિયટ
 - સુમન શાહ
- અંગ્રેજી સાહિત્યમાં કલ્પનાનો સિદ્ધાંત કોણે આપ્યો? [1 Mark]
 - વડ્ઝવર્થ
 - **કોલરિજ**
 - વિલિયમ બ્લેક
 - ટી. એસ. એલિયટ
- ‘Research’ નો અંગ્રેજી સમાનાર્થી નથી. [1 Mark]
 - Discovery
 - **Careful**
 - Invention
 - Investigation
- નીચેનામાંથી કઈ સંશોધનની લાક્ષણિકતા નથી? [1 Mark]
 - વૈજ્ઞાનિક પ્રક્રિયા
 - તાર્કિક પ્રક્રિયા
 - હેતુપૂર્ણ પ્રક્રિયા
 - **ધાર્મિક પ્રક્રિયા**
- રિસર્ચ શબ્દમાં આવતો ‘રિ’નો અર્થ શું થાય છે? [1 Mark]
 - એકવાર
 - **વારંવાર**

- શોધ
- અંત

• સાહિત્ય સંશોધન અને સાહિત્ય વિવેચન બંને એક છે કે જુદા છે? [1 Mark]

- એક છે
- ખોટું વાક્ય છે?
- **ભિન્ન છે**
- ત્રણે સાચા

• ‘સાહિત્ય સંશોધનની પદ્ધતિ’ કોનું પુસ્તક છે? [1 Mark]

- **ચંપુ વ્યાસ**
- ધીરૂ પરીખ
- સુમન શાહ
- સી.વી. મહેતા

• ‘સાહિત્ય સંશોધન વિશે’ પુસ્તકના લેખક કોણ છે? [1 Mark]

- હરિવલ્લભ ભાયાણી
- સી.વી. મહેતા
- **સુમન શાહ**
- ધીરૂ પરીખ

• ‘અનુસંધાન’ કોનું પુસ્તક છે? [1 Mark]

- સુમન શાહ
- **હરિવલ્લભ ભાયાણી**
- સી.વી. મહેતા
- જયંત કોઠારી

• કયા યુગની કૃતિઓ પરત્વે એના પાઠ નિર્ધારણની સમસ્યાઓ સામે આવે છે? [1 Mark]

- આધુનિકયુગ
- **મધ્યયુગ**
- ગાંધીયુગ
- પંડિતયુગ

• મધ્યકાલીન સાહિત્યના કર્તાઓના જીવનકાળના નિર્ણયો ----- આધારે કરવામાં આવે છે? [1 Mark]

- **કૃતિના**
- ઇતિહાસના
- જીવનના
- કલ્પનાના

• ‘કેથાર્સિસ’નો સિદ્ધાંત આપનાર કોણ છે? [1 Mark]

- **એરિસ્ટોટલ**
- પ્લેટો
- વડ્ઝવર્થ
- કાફકા

• ‘કલા ખાતર કલા’માં માનનાર વિદ્વાન નથી? [1 Mark]

- વોલ્ટર પેટર
- ઓસ્કાર વાઈલ્ડ
- મુનશી
- **પન્નાલાલ પટેલ**

• ‘માનવ અસ્તિત્વને સ્થાને ઈશ્વરના અસ્તિત્વનો જડતાથી સ્વીકાર’: એ કોનું લક્ષણ છે? [1 Mark]

- અનુઆધુનિકકાળ
- અર્વાચીનકાળ

- મધ્યકાળ
- આધુનિકકાળ

• અસ્તિત્વવાદની સ્થાપના કરનાર? [1 Mark]

- ફોઈડ
- કિર્કગાર્ડ
- કોપરનિકસ
- માર્ટિન લ્યૂથર કિંગ

• સમાજવાદનો પાયો કોણે નાખ્યો? [1 Mark]

- કાર્લ માર્ક્સ
- આલ્બેર કામૂ
- માર્ટિન લ્યૂથર કિંગ
- કિર્કગાર્ડ

• નીચેનામાંથી કયું પુસ્તક ઉમાશંકર જોશીનો સંશોધન ગ્રંથ છે? [1 Mark]

- નિરીક્ષા
- અખો: એક અધ્યયન
- કવિની સાધના
- કવિની શ્રદ્ધા

• ‘ડાંગી લોકકથાઓ’ કોનો સંશોધન ગ્રંથ છે? [1 Mark]

- જિતેન્દ્ર વસાવા
- વિક્રમ ચૌધરી
- ડાહ્યાભાઈ વાઢુ
- પુંડલિક પવાર

• પાઠ નિર્ધારણ અને પાઠ સંપાદન વચ્ચેનો ભેદ જણાવો. [1 Mark]

- ચોક્કસ દિશામાં પાઠ નક્કી કરીને અન્ય ગૌણ પાઠનું સંપાદન કરવું તે.
- ચોક્કસ દિશાનું પાઠ સંપાદન કરવું જેમાં મુખ્ય ટેક્સ્ટ અને ગૌણ ટેક્સ્ટ બંને સમાંતરે હોય.
- ચોક્કસ ટેક્સ્ટ નક્કી કરવી એ પાઠ નિર્ધારણ અને એકાધિક પાઠના વિકલ્પો સાથેનું એક મુખ્ય ટેક્સ્ટ અને અન્ય ગૌણ ટેક્સ્ટનું સંકલન કરવું એ પાઠ સંપાદન.
- મુખ્ય ટેક્સ્ટનું ચયન કરવું.

• એક જ સર્જકની એક જ રચનાના જૂદા જૂદા પાઠ મળતા હોય એવા સંજોગોમાં સંશોધકે અનિવાર્ય રીતે કરવું પડે- એ શું? [1 Mark]

- પાઠચયન
- પાઠનિર્ધારણ
- પાઠભેદની વિગતો
- બધા પાઠભેદ સ્વીકારવા

• (અ) સંશો ધન માટે પહેલી પૂર્વશરત એ છે કે સંશય થવો. (બ) સંશોધકનું પહેલું કામ સામગ્રીનું ચયન કરવાનું છે. [1 Mark]

- ઉપરમાંથી ‘અ’ સાચું છે અને ‘બ’ ખોટું છે.
- ઉપરના બંને વિધાનો સાચાં છે.
- ‘અ’ ખોટું છે અને ‘બ’ સાચું છે.
- બંને વિધાન ખોટાં છે.

- image [1 Mark]

યોગ્ય જોડકાં જોડો:

	List: I		List: II
A	અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા	1	સુંદરમ્
B	અર્વાચીન ચિંતનાત્મક ગદ્ય	2	ધીરુભાઈ ઠાકર
C	અર્વાચીન કાવ્યસિદ્ધિત્યનાં વહેણો	3	વિષ્ણુપ્રસાદ ત્રિવેદી
D	અર્વાચીન કવિતા	4	રા.વિ. પાઠક

	a	b	c	d
A	1	3	4	2
B	2	1	3	4
C	2	3	4	1
D	2	4	3	1

- A
- B
- C
- D

- કાલાનુક્રમે ગોઠવો:

- 1 ગુજરાતી ભાષાનું ઐતિહાસિક વ્યાકરણ
- 2 ગુજરાતી ભાષાનું ભૂદ્ધ વ્યાકરણ
- 3 ગુજરાતી ભાષાનું ધ્વનિસ્વરૂપ અને ધ્વનિપરિવર્તન
- 4 ભાષા પરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ [1 Mark]

- 1,2,3,4
- 2,1,4,3
- 3,4,2,1
- 2,3,4,1

- કાલાનુક્રમે ગોઠવો: A ઉપરવાસ કથાત્રયી B પૂર્વરાગ C સોમતીર્થ D અમૃતા [1 Mark]

- A, B, D, C
- B, D, A, C
- A, D, S, B
- B, A, D, C

- image [1 Mark]

યોગ્ય જોડકાં જોડો:				
	List: I		List: II	
A	કવિતા અને સાહિત્ય	1	બ.ક. ઠાકોર	
B	કવિતા શિક્ષણ	2	ઉમાશંકર જોશી	
C	કવિતાની સમજ	3	હેમન્ત દેસાઈ	
D	કવિની સાધના	4	રમણભાઈ નીલકંઠ	

	a	b	c	d
A	1	2	3	4
B	4	1	3	2
C	4	3	2	1
D	2	3	1	4

- A
- **B**
- C
- D

- image [1 Mark]

યોગ્ય જોડકાં જોડો:				
	List: I		List: II	
A	નગીનદાસ પારેખ	1	ઉપવાસી	
B	રામજી અર્જુન ગજકંઠ	2	કેતન મુનશી	
C	ભોગીલાલ ગાંધી	3	ગ્રંથકીટ	
D	મુન્સિફ નચિકેત દ્રુપદલાલ	4	બકુલેશ	

	a	b	c	d
A	2	4	1	3
B	1	2	4	3
C	4	1	3	2
D	3	4	1	2

- A
- B
- C
- **D**

- ભારતમાં 'સુપર કમ્પ્યુટરના પિતા' તરીકે કોણ જાણીતું છે? [1 Mark]

- **વિજય ભાટકર**
- સામ પિત્રોડા

- નારાયણ મૂર્તિ
- નંદન નિલેકણી

• MS Office પેકેમાં કયા પ્રોગ્રામનો સમાવેશ થતો નથી? [1 Mark]

- એક્સેસ
- એક્સેલ
- રાઈટર
- વર્ડ

• કીબોર્ડમાં કુલ કેટલી ફંક્શન કી આવેલી હોય છે? [1 Mark]

- 11
- 15
- 14
- 12

• Windows ને બંધ કરી બહાર નીકળવા માટે કઈ શોર્ટકટ કીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે? [1 Mark]

- ALT+F2
- ALT+F5
- ALT+F4
- ALT+F6

• માઈક્રોસોફ્ટના પ્રણેતા કોણ છે? [1 Mark]

- ચાલ્સ બેબેજ
- બિલ ગેટ્સ
- રુપર્ટ મડોક
- એડોબ

• ડોક્ટર: સારવાર, જજ: ----- [1 Mark]

- સજા
- યુકાદો
- વકીલ
- કોર્ટ

• નીચેના પૈકી કઈ એક જોડ અન્ય જોડોથી જુદી પડે છે? [1 Mark]

- 15, 9
- 15, 4
- 30, 18
- 45, 27

• 'ક' અને 'ખ', 'ગ' ના સંતાનો છે- 'ગ' એ 'ક' નો પિતા છે. પણ 'ખ' અને 'ગ' નો પુત્ર નથી તો 'ખ' અને 'ગ' સાથે સંબંધ છે? [1 Mark]

- બહેન
- ભત્રીજો
- પુત્રી
- કાકા ભાઈ

• કોઈ સાંક્રિતિક ભાષામાં 'FATHER' ને લખવા 'AFHTRE' નો ઉપયોગ થાય છે. તો 'MOTHER' ને લખવા માટે નીચેનામાંથી કયા શબ્દનો ઉપયોગ થશે? [1 Mark]

- OMHTRE
- RETHOM
- MOYHRE
- OMOTHER

• જો મહિનાની ૧૧ તારીખે શનિવાર છે તો નીચેનામાંથી કયો દિવસ મહિનામાં પાંચ વાર આવશે? [1 Mark]

- મંગળવાર

- શનિવાર
- શુક્રવાર
- રવિવાર

• Who is older ----- you two? [1 Mark]

- among
- from
- between
- on

• My shop is near ----- Mall road. [1 Mark]

- a
- the
- an
- none

• My uncle decided to take ----- and my sister to the market. [1 Mark]

- I
- mine
- myself
- me

• Identify the tense used in the following sentence: She speaks well. [1 Mark]

- Present Perfect
- Simple Present
- Present Continuous
- Simple Future

• Fill in the blank with the most appropriate word. The war ----- in 1939. [1 Mark]

- Start
- will start
- is starting
- started

Section: Section-B

• પ્રાગ્-નરસિંહયુગને બીજા કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે? [1 Mark]

- આખ્યાનયુગ
- ગરબીયુગ
- રાસયુગ
- ફાગુયુગ

• ‘ભરતેશ્વર-બાહુબલિઘોર’ કોની રચના છે? [1 Mark]

- વિજયસેનસૂરિ
- વજસેનસૂરિ
- સાલિભદ્રસૂરિ
- રાજશેખરસૂરિ

• ‘આખ્યાનના પિતા’ તરીકે કોને ઓળખવામાં આવે છે? [1 Mark]

- નરસિંહ
- મીરા
- ભાલણ
- ભીમ

• મુંબઈ સરકારે ‘નેટિવ સ્કૂલ બુક એન્ડ નેટિવ સ્કૂલ સોસાયટી’ની સ્થાપના કયારે કરી? [1 Mark]

- 1820
- 1950

- 1850
- 1920

• હરીન્દ્ર દવેની 'ગઈ', 'હું નથી', અને 'શું કહેશે?' જેવી રચનાઓમાં કયો પ્રેમ જવો મળે છે? [1 Mark]

- માનવપ્રેમ
- પ્રકૃતિપ્રેમ
- ઈશ્વરપ્રેમ
- મૃત્યુપ્રેમ

• 'કામરૂપા' અને 'સંબંધરૂપા' કઈ ભક્તિના પ્રકાર છે? [1 Mark]

- વૈધી
- રાગાનુગા
- પરાભક્તિ
- જિજ્ઞાસા ભક્તિ

• 'વિશિષ્ટાદ્વૈત'ના પ્રવર્તક કોણ છે? [1 Mark]

- શંકરાચાર્ય
- વલ્લભાચાર્ય
- નિમ્બાર્કાચાર્ય
- રામાનુજાચાર્ય

• શ્રી વલ્લભાચાર્યને કયા મતના પ્રવર્તક માનવમાં આવે છે? [1 Mark]

- દ્વૈતવાદ
- દ્વૈતાદ્વૈત
- શુદ્ધાદ્વૈત
- કેવલાદ્વૈત

• 'કરુણાપ્રશસ્તિ' કાવ્યસ્વરૂપનું કયું લક્ષણ નથી? [1 Mark]

- પ્રશસ્તિ
- ચિંતન
- ભાવવળાંક
- મૃત્યુજીવ્ય શોક

• નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો:

વિધાન: (૧) વિશ્વસાહિત્ય રાષ્ટ્ર સાહિત્યનો છેદ ઉડાડી દે છે.

વિધાન: (૨) વિશ્વસાહિત્યનું કાર્ય રાષ્ટ્રીય સીમાઓ અતિક્રમીને વિવિધ સાહિત્યને સર્વમાન્ય સાહિત્યનો દરજ્જો આપવાનું છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: [1 Mark]

- વિધાન (૧) અને વિધાન (૨) બંને વિધાનો સાચાં છે.
- વિધાન (૧) અને વિધાન (૨) બંને વિધાનો ખોટાં છે.
- વિધાન (૧) સાચું છે પણ વિધાન (૨) ખોટું છે.
- વિધાન (૧) ખોટું છે પણ વિધાન (૨) સાચું છે.

• કાળક્રમમાં ગોઠવો:

(A) ગુજરાત સાહિત્ય સભા

(B) ગુજરાત વિદ્યાપીઠ

(C) બુદ્ધિવર્ધક સભા

(D) નર્મદ સાહિત્યસભા

(E) ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: [1 Mark]

- (D), (C), (A), (E), (B)
- (B), (A), (D), (C), (E)
- (E), (C), (D), (A), (B)
- (C), (A), (B), (D), (E)

• image [1 Mark]

નામ અને ઉપનામને યોગ્ય રીતે જોડો:			
	નામ		ઉપનામ
(A)	કિશનસિંહ ચાવડા	(I)	જયભિખ્ખુ
(B)	ચંદ્રવદન ચી. મહેતા	(II)	કુલેન્દુ
(C)	બાલાભાઈ વીરચંદ દેસાઈ	(III)	યમલ
(D)	ચુનીલાલ મડિયા	(IV)	જિપ્સી

નીચેમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો:

A	{A}-{III}, {B}-{I}, {C}-{II}, {D}-{IV}
B	{A}-{IV}, {B}-{III}, {C}-{I}, {D}-{II}
C	{A}-{I}, {B}-{III}, {C}-{II}, {D}-{IV}
D	{A}-{IV}, {B}-{II}, {C}-{III}, {D}-{I}

- A
- B
- C
- D

• image [1 Mark]

યોગ્ય જોડકાં જોડો:			
	List I		List II
(A)	ગૃહભંગ	(I)	નારાયણ દેસાઈ
(B)	દ્રોપદી	(II)	રમણિક મેઘાણી
(C)	તમસ	(III)	જયા મહેતા
(D)	આરોગ્ય નિકેતન	(IV)	રાજેન્દ્ર નાણાવટી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો:

A	{A}-{II}, {B}-{III}, {C}-{I}, {D}-{IV}
B	{A}-{II}, {B}-{I}, {C}-{III}, {D}-{IV}
C	{A}-{IV}, {B}-{III}, {C}-{II}, {D}-{I}
D	{A}-{I}, {B}-{II}, {C}-{III}, {D}-{IV}

- A
- B
- C
- D

• લલિત નિબંધ એટલે...

- (A) ભાવક સાથે ગોષ્ઠી
- (B) કોઈ એક વિષયને મહત્ત્વ
- (C) એક જ નિરુપણ પદ્ધતિ
- (D) નિરુદ્દેશ ભાવમય લેખન
- (E) વ્યક્તિત્વનું પ્રકટીકરણ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: [1 Mark]

- {A}, {B}, {C}, માત્ર
- {B}, {C}, {D}, માત્ર
- {A}, {D}, {E}, માત્ર
- {C}, {D}, {E}, માત્ર

• લોકપ્રિય સાહિત્ય એ કોનું સંતાન છે? [1 Mark]

- સામ્યવાદ
- લોકસંસ્કૃતિ
- મૂડીવાદ
- લોકમાનસ

• સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો: [1 Mark]

- નરસિંહ: હૂંડીનાં પદો, ઝારીનાં પદો, હારમાળા
- અખો: પંચીકરણ, અનુભવબિંદુ, સરસગીતા
- દયારામ: રસિકવલ્લભ, દાણલીલા, અજામિલ આખ્યાન
- મીરાં: નરસિંહરા માધરા, દુદાજીના દુવારે, હરિસંહિતા

• નીચેનામાંથી કયા કવિ પ્રેમલક્ષણા ધારાના નથી? [1 Mark]

- દયારામ
- જીવણદાસ
- પ્રેમસખી
- ધીરો

• નીચેનામાંથી કયું કાવ્ય ન્હાનાલાલનું નથી? [1 Mark]

- વિલાસની શોભા
- સારસના શબ્દ
- કિંજલ્કિની
- વિહંગરાજ

• કયા ઇંદ્રમાં એકત્રીસ માત્રા હોય છે? [1 Mark]

- હરિગીત
- સવૈયા
- સોરઠો
- મનહર

• કાલાનુક્રમે ગોઠવો: [1 Mark]

- નિરંજન, સોરઠ તારાં વહેતાં પાણી, વેવિશાળ, તુલસીકયારો
- સોરઠ તારાં વહેતાં પાણી, નિરંજન, તુલસીકયારો, વેવિશાળ
- વેવિશાળ, તુલસીકયારો, સોરઠ તારાં વહેતાં પાણી, નિરંજન
- તુલસીકયારો, નિરંજન, વેવિશાળ, સોરઠ તારાં વહેતાં પાણી

• કાળક્રમમાં ગોઠવો:

- (A) વનાંચલ
- (B) ઉગમણો દેશ

(C) સમપદી
(D) મરણોત્તર
(E) અંધારી ગલીમાં સફેદ ટપકાં
નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: [1 Mark]

- (A), (B), (E), (D),(C)
- **(B), (A), (D), (C), (E)**
- (A), (B), (E), (D),(C)
- (E), (C), (D), (A), (B)

• સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો: [1 Mark]

- **ગોવર્ધનરામ: નવલકથા, નાટક, કવિતા, વિવેચન**
- નરસિંહરાવ: કવિતા, વિવેચન, નાટક, સંશોધન
- બ. ક. ઠાકોર: વાર્તા, કવિતા, વિવેચન, નાટક
- અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ: નિબંધ, કવિતા વિવેચન, નવલકથા

• સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો: [1 Mark]

- એરિસ્ટોટલ: રૂપાંતર, વૃત્તિ વિમોચન, પ્રસ્તુતિ, વાગ્મિતા
- લોન્જાઈનસ: ઊર્જિતતા, અલંકારવૈભવ, પુનરુક્તિ, ભાવાવેગ
- વર્ડઝવર્થ: અંગતતા, ભાવોદ્ગ્રેક, સંગીતમયતા, ચિત્તસ્વસ્થતા
- **એલિયટ: સહસંબંધકતા, પ્રશિષ્ટતા, જીવનલક્ષિતા, અંત: સ્ફુરણા**

• કયા સમયગાળાની કાવ્યધારા સૌન્દર્યાભિમુખ ગણાય છે? [1 Mark]

- 1885-1920
- 1955-1985
- 1920-1939
- **1940-1954**

• જલન માતરીના ગઝલ-સંગ્રહનું નામ જણાવો. [1 Mark]

- ગાતાં ઝરણાં
- **તપશિ**
- નકશા
- માનસર

• વિશ્વસાહિત્યમાં નવલકથા પ્રકારના ઉદ્ભવ માટે કયું પરિબળ નિમિત્ત બન્યું છે? [1 Mark]

- સંયુક્ત પરિવાર
- **ઔદ્યોગિક ક્રાંતિ**
- વિશ્વયુદ્ધ
- ધર્મગ્રંથો

• ‘આ સંસારસાગર તરવો સહેલો નથી’: આ વાક્યનો અલંકાર જણાવો. [1 Mark]

- ઉપમા
- ઉત્પ્રક્ષા
- **રુપક**
- અનન્વય

• નીચેનામાંથી કયાં બે પાત્રો ‘રામાયણ’ અને ‘મહાભારત’ બંનેમાં જોવા મળે છે? [1 Mark]

- સંજય અને કેવટ
- કૈટભ અને મુરારિ
- વસિષ્ઠ અને કપિલ
- **પરશુરામ અને જાંબુવાન**

• લોકસાહિત્યના અભ્યાસી કનુભાઈ જાનીનું ઉપનામ કયું છે? [1 Mark]

- **ઉપમન્યુ**
- ઊર્ણાભ
- ઉપેન્દ્રાયાર્ય

- ઉપાસક
- ‘ગોરા’ નવલકથાના નાયકની માતા મૂળ કયા કુળની હતી? [1 Mark]
 - દ્રવિડ
 - રશિયન
 - આઈરિશ
 - બ્રિટિશ
- બળવંત જાની કયા સામયિકના સંપાદક હતા? [1 Mark]
 - લોકમિલાપ
 - લોકવિદ્યા
 - લોકસાહિત્ય
 - લોકગુર્જરી
- નીચેનામાંથી કયું પુસ્તક હરિવલ્લભ ભાયાણીનું છે? [1 Mark]
 - ગુજરાતી વ્યાકરણ
 - ગુજરાતી ભાષાનું વ્યાકરણ
 - થોડોક વ્યાકરણ વિચાર
 - ગુજરાતી ભાષાનું બૃહદ્ વ્યાકરણ
- ‘ટકે શેર ભાજી, ટકે શેર ખાજી’: આ કહેવતનો અર્થ આપો. [1 Mark]
 - ભાજી અને મૂળા બરાબર હોવા
 - સારું નરસું સૌ સરખું હોવું
 - બધાની દરકાર કરવી
 - કોઈને કામ આપવું
- ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ દ્વારા પ્રકાશિત ‘ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ’ ભાગ-૦૭ ના સંપાદક કોણ છે? [1 Mark]
 - રમેશ દવે અને પારૂલ દેસાઈ
 - ચન્દ્રકાન્ત શેઠ અને ચિમલાલ ત્રિવેદી
 - ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાળા અને રમણ સોની
 - રઘુવીર ચૌધરી અને ભોળાભાઈ પટેલ
- નીચેનામાંથી કયું પુસ્તક સુમન શાહનું છે? [1 Mark]
 - આધુનિક ગુજરાતી કવિતા
 - સાહિત્યમાં આધુનિકતા
 - આધુનિક સંપ્રત્યયો
 - આધુનિક સાહિત્ય
- આખ્યાનના કડવાના અંતિમ ભાગને શું કહેવામાં આવે છે? [1 Mark]
 - મુખબંધ
 - ઠવણી
 - ઢાળ
 - ઊથલો
- ‘લોકવિદ્યાની સરજત’ ના લેખકનું નામ જણાવો. [1 Mark]
 - જયમલ્લ પરમાર
 - ખોડીદાસ પરમાર
 - જયાનંદ જોશી
 - જોરાવરસિંહ જાદવ
- રસપ્રતીતિનાં વિધ્નોની ચર્ચા કોણે કરી છે? [1 Mark]
 - અભિનવગુપ્ત
 - રુદ્રટ

- વાગ્ભટ્ટ
- ક્રુન્તક

• ગુજરાતીમાં ‘કાઈમ એન્ડ પનિશમેન્ટ’નો અનુવાદ કોણે કર્યો છે? [1 Mark]

- નગીનદાસ પારેખ
- જયંત ખત્રી
- જયંતિ દલાલ
- **અશોક હર્ષ**

• કાળાનુક્રમે ગોઠવો: [1 Mark]

- અછાંદસ, સોનેટ, ફાગુ, મહાકાવ્ય
- સોનેટ, ફાગુ, મહાકાવ્ય, અછાંદસ
- ફાગુ, મહાકાવ્ય, અછાંદસ, સોનેટ
- **મહાકાવ્ય, ફાગુ, સોનેટ, અછાંદસ**

• ‘ઉચ્ચ કવિતા કાંઈ ને કાંઈ અર્થ, તત્વબોધ તરફ અંગુલિનિર્દેશ કરવા પ્રેરાય છે’: પ્રસ્તુત વિધાન કોનું છે? [1 Mark]

- **ઉમાશંકર જોશી**
- સુરેશ જોષી
- ઈશ્વર પેટલીકર
- પન્નાલાલ પટેલ

• સર્વથા અસંગત જૂથ જણાવો: [1 Mark]

- સુધારક યુગ: નર્મદયુગ, જાગૃતિકાળ, નવલરામ
- પંડિતયુગ: અક્ષરયુગ, સમન્વયકાળ, ગોવર્ધનરામ
- **ગાંધીયુગ: સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ યુગ, આઝાદી કાળ, પૂર્વાભાષ**
- અનુગાંધી યુગ: સૌંદર્યરાગી ધારા, સ્વાતંત્ર્યોત્તરકાળ, મકરંદ દવે

• સર્વથા અસંગત જૂથ જણાવો: [1 Mark]

- લોકગીત: લગ્નગીત, ફટાણાં, મરસિયા
- **લોકવાડ્યમય: લોકસાહિત્ય, કહેવત, ચંપૂ**
- લોકકથા: ઢોલામારુ, જીથરો ભાભો, જોગીદાસ ખુમાણ
- લોકનાટ્ય: ઝંડાઝૂલણ, કજોડા, અડવા

• નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો:

(A) તુલનાત્મક સાહિત્યની મૂળ વિભાવનામાં એક ભાષાની બે કૃતિઓ સાથે તુલના કરવામાં આવે છે.

(R) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં કૃતિની ઉચ્ચાવયતા નક્કી કરવાનું કામ થાય છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: [1 Mark]

- {A} અને {R} બંને સાચાં છે.
- **{A} અને {R} બંને ખોટાં છે.**
- {A} ખોટું અને {R} સાચું છે.
- {A} સાચું અને {R} ખોટું છે.

• ‘ગુજરાતની અસ્મિતા’ શબ્દના પ્રણેતા કોણ હતા? [1 Mark]

- **કનૈયાલાલ મુનશી**
- સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ
- ચિનુ મોદી
- પન્નાલાલ પટેલ

• બાલભોગ્ય લોકકથાઓ આપનાર? [1 Mark]

- ઉમાશંકર જોશી
- રાજેશ વ્યાસ
- **ગીજુબાઈ બધેકા**
- ચંદ્રકાન્ત બક્ષી

- રાજેન્દ્ર શાહની કઈ કૃતિને કેન્દ્રમાં રાખીને 'જ્ઞાનપીઠ' એવોર્ડ એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો? [1 Mark]
 - સ્વપ્નપ્રયાણ
 - ઇંદોલય
 - બારીબહાર
 - ધ્વનિ
- ૨૦૨૩ માં 'દિલ્હી સાહિત્ય અકાદમી' પુરસ્કાર કયા ગુજરાતી સાહિત્યકારને પ્રાપ્ત થયો? [1 Mark]
 - સુરેશ જોષી
 - વિનોદ જોશી
 - વિજય વર્મા
 - વિનોદ પટેલ
- 'ઉપરવાસ' (કથાત્રયી)માં કયા જિલ્લાના ગ્રામજીવનની વિકાસગાથાનું આલેખન છે? [1 Mark]
 - મહેસાણા
 - આણંદ
 - પાટણ
 - અમદાવાદ
- 'ગીઘ' નવલકથાના લેખક કોણ છે? [1 Mark]
 - જોસેફ મેકવાન
 - મોહન પરમાર
 - દલપત ચૌહાણ
 - પ્રાગજીભાઈ ભાભી